

## 國立臺灣戲曲學院教師簡介

<b>一、基本資料</b> <span style="background-color: yellow;">請給正式照片一張，不得小於 600dpi(寬)x800dpi(高)</span>	
姓名：陳俊安	
職稱：國立臺灣戲曲學院/民俗技藝學系專任講師	
<b>二、專業領域：</b> <input type="checkbox"/> 表演藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 民俗技藝 <input type="checkbox"/> 舞蹈	
專長項目：武術、體操、民俗技藝〈雜技/特技/馬戲〉、運動教育研究、舞蹈教育研究	
<b>三、學歷</b>	
※臺北市立大學【舞蹈教育碩士】 ※臺北市立體育學院【運動教育碩士】 ※臺北市立體育學院【技擊運動系】 ※臺北市立體育學院【國小教育學程】 ※國立復興劇藝實驗學校/綜藝科/河班（第六屆）畢業	
<b>四、聯絡方式</b>	
校內分機：(02)2796-2666 分機 1547	
Email 信箱：f124893969@yahoo.com.tw	
<b>五、重要經歷</b> <span style="background-color: yellow;">(行政職、團體負責人、演出者、編導等皆可放入)</span>	
圖資中心/典藏閱覽組/組長	
<b>六、學術著作</b> (著作、期刊論文、研討會論文)	
※《魚躍龍門-穿越時空界限》穿圈教材教法 ※軟功(柔術)進階教材 ※大武術教材教法 ※撼動的平衡頂技 ※臺北市公立國民小學學生健康體適能與體育態度之相關研究 ※可動輔具應用於頂功進階教學之師生共構課程	
<b>七、代表作品</b>	
HOME(家) 誰規定的！	
<b>八、承接計畫</b> (研究計畫、合作計畫、產業計畫)	
※2022 國立臺灣戲曲學院特色展演補助計畫—LIFE《流逝》計畫主持人	
※2023 國立臺灣戲曲學院特色展演補助計畫—實◆兼《TIME》計畫主持人	