

國立臺灣戲曲學院教師簡介

一、基本資料	請給正式照片一張，不得小於 600dpi(寬)x800dpi(高)
姓名：陳儒文	個人照片 請用附加檔案方式傳送
職稱：講師	
二、專業領域： <input type="checkbox"/> 表演藝術 ※民俗技藝 <input type="checkbox"/> 舞蹈	
專長項目： 高空特技教學與創作 特技基本功教學與創作 創造式雜耍教學與創作	
三、學歷 中原大學企管學系藝術管理博士班	
中國文化大學/舞蹈藝術學碩士學位 臺灣體育學院/體育學士學位 復興劇藝實驗學校/綜藝科河班（第六屆）畢業	
四、聯絡方式 0933-168-108	
校內分機 1531	
Email 信箱 juwen1122@gm.tcpa.edu.tw	
五、重要經歷 (行政職、團體負責人、演出者、編導等皆可放入)	
曾任民俗技藝學系副學系主任、教師會理事長、特技空間團長、發現特技劇場指導、天馬戲創作劇團指導、台北民族舞團舞者、青訪團團員。	
六、學術著作 (著作、期刊論文、研討會論文)	
※《北獅技藝教材教法》 ※《撼動的平衡—頂技/頂技教材教法》 ※《魚躍龍門—穿越時空界限/穿圈教材教法》 ※《大武術技巧教材教法》	
七、代表作品	
2020 第四十一屆法國巴黎明日馬戲藝術節—獲 EDS 特別獎 (Festival mondial du cirque de demain) 《月光下之靈獸降臨》 2012 第十屆中國武漢國際光谷雜技藝術節—獲黃鶴銀獎《戰—椅子造型》 2012 全國大專院校創意宋江陣頭大賽—獲冠軍《水滸 107》	
八、承接計畫 (研究計畫、合作計畫、產業計畫)	
2024 合作計畫-教育部教學實踐研究計畫「表演藝術跨域與數位人文暨未來思考整合」教學實踐社群 2023 合作計畫-教育部教學實踐研究計畫「表演藝術從未來思考與科技藝術」教學實踐社群	