國立臺灣戲曲學院民俗技藝學系

畢業學分計算參考(113 學年度)

最低畢業學分: 128

| | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 | 四上 | 四下 |
|-----------------|----------------|----------------|----------------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----|
| | 中文(2) | 閱讀與寫作 | | | | | | |
| 7.玄元州 | 英文(2) | 英文(2) | | | | | | |
| 通識 必修 | 資訊科技概論 (2) | | | | | | | |
| (12) | 數位素養與邏輯運算(2) | | | | | | | |
| | 體育(0) | 體育(0) | | | | | | |
| | 服務學習(0) | | | | | | | |
| 通識 | | | | | | | | |
| 選修 | | | | | | | | |
| (20) | | | | | | | | |
| 校訂 | 戲曲發展史 (2+2) | | | | | | | |
| 核心 (14 選 10) | 西洋戲劇發展史 (2+2) | | | | | | | |
| 專業 | 動作分析 (2) | 動作分析 (2) | | | | | | |
| 學科 必修 | | | 特技表演 發展史 (2) | | | | | |
| | 雜耍(2) | 雜耍(2) | 雜耍(2) | 雜耍(2) | 雜耍(1) | 雜耍(1) | | |
| | 特技(2) | 特技(2) | 特技(2) | 特技(2) | 特技(1) | 特技(1) | | |
| 專業 術科 | 現代舞(2) | 現代舞(2) | 現代舞(2) | 現代舞(2) | 現代舞(2) | 現代舞(2) | | |
| 必修 | 芭蕾(1) | 芭蕾(1) | | | | | | |
| | | | | | 默劇(1) | 默劇(1) | | |
| | | | | | 即興創作(1) | 即興創作(1) | | |
| | 展演製作與 實習(2) | 展演製作與 實習(2) | 展演製作與 實習(2) | 展演製作與 實習(2) | 展演製作與 實習(2) | 展演製作與 實習(2) | 展演製作與 實習(4) | |
| 選修 | | | | | | | | |
| 術科 | | | | | | | | |